



"IL FONTANILE"

Circolo Culturale Lonatese

Fondato nel 1983

15° CONCORSO FOTOGRAFICO NAZIONALE "IL FONTANILE D'ORO"

VERBALE DI GIURIA

Riunitasi in Lonate Pozzolo il giorno 17 giugno 2020 e dopo attenta analisi del materiale fotografico ricevuto la giuria si è così espressa:

"I risultati del giudizio vedono, nonostante una partecipazione al di sotto delle aspettative a causa della crisi sanitaria che abbiamo e stiamo ancora attraversando, un equilibrato numero di immagini per le due sezioni proposte, con 25 autori partecipanti i quali hanno presentato 144 opere così suddivise: 71 per il tema "libero" e 73 per il tema "fisso".

1° Premio Tema Libero --- **"La caduta"**: a volte il fattore fortuna risulta un buon alleato all'esecuzione di una buona immagine. In questo caso, unito alla capacità di scegliere il punto di ripresa ottimale, ha permesso di catturare un momento ricco di forza.

2° Premio Tema Libero --- **"Di corsa"**: linee dinamiche e direzioni opposte sono i punti di forza di questa immagine che crea movimento con soli tre elementi.

3° Premio Tema Libero --- **"Ultimo viaggio"**: drammatico nel suo monocromo, sembra un invito a scoprire quale sia la destinazione di questo ultimo viaggio.

Segnalato --- **"Litigi"**: una immagine di denuncia dei tempi moderni, in cui i rapporti umani sempre più spesso lasciano spazio e sembrano essere sostituiti dalla tecnologia.

1° Premio Tema Fisso "Vita di campagna" --- **"La patata di Rotzo: la preparazione"**: immagine di uno spaccato di una giornata di lavoro in cui la fotografia riesce a descrivere dedizione, sacrificio, e abnegazione al compimento del proprio progetto.

2° Premio Tema Fisso "Vita di campagna" --- **"L'orto di casa"**: Lo studio del punto di ripresa insolito è la chiave del successo di questa immagine che dimostra una volta ancora che la fotografia ha angolazioni differenti per descrivere la bellezza.

3° Premio Tema Fisso "Vita di campagna" --- **"L'albero d'olivo"**: una figura antropomorfa sembra essere composta dall'olivo fotografato. Una figura di donna con le braccia protese verso un cielo che chiede di essere svelato.

Segnalato --- **"La tosa"**: un ritratto irriverente che impone all'osservatore una analisi attenta per decifrare la situazione fotografata.

La giuria esprime un sentito ringraziamento all'organizzazione ed ai partecipanti tutti.